



**Norme mondiale pour une
écoute sans risque dans
certains lieux et lors de
certaines manifestations**



Écouter sans risque

Qu'est-ce qu'une écoute sans risque ?

L'expression « écoute sans risque » désigne un ensemble d'habitudes et de comportements qui vous permettent d'écouter la musique tout en réduisant le risque de lésions irréversibles de l'oreille. Une écoute sans risque permet de prévenir la perte auditive !

Qu'est-ce que la norme mondiale pour une écoute sans risque dans certains lieux et lors de certaines manifestations ?

L'OMS a établi un ensemble de recommandations fondées sur des données factuelles en vue de réduire le risque de perte auditive chez les personnes se rendant dans des lieux de divertissement et certaines manifestations. Ceci répond à l'inquiétude croissante au sujet de la perte auditive causée par des sons forts.

La norme compte six caractéristiques qui s'appliquent à des lieux tels que les boîtes de nuit, les discothèques, les bars, les concerts et les festivals.

Pourquoi l'écoute sans risque est-elle importante dans ces lieux et lors de ces manifestations ?



La perte auditive causée par des sons forts est définitive.

1,1 milliard

de jeunes risquent de perdre l'audition en raison de pratiques d'écoute dangereuses.

Dans les pays à revenu élevé ou intermédiaire,

40%

des personnes âgées de 12 à 35 ans sont exposées à des niveaux sonores dangereux dans les lieux de divertissement.

Les six caractéristiques de la norme pour une écoute sans risque sur les lieux ou lors des événements

1. Limitation des niveaux sonores

Imposition d'une limite maximale de 100dB $L_{Aeq, 15 \text{ minutes}}$ afin que le son soit sans danger et agréable pour le public.



2. Contrôle des niveaux sonores

Contrôle en direct et enregistrement des niveaux sonores à l'aide de matériel de mesure étalonné par des membres du personnel désignés.



3. Optimisation de l'acoustique et des systèmes de sonorisation des lieux

Le système de sonorisation et l'acoustique des lieux doivent être optimisés pour assurer une qualité sonore agréable et des niveaux d'écoute sûrs pour tous.



Comment la norme pour une écoute sans risque peut-elle être utilisée pour les lieux et les manifestations ?

Les gouvernements

peuvent élaborer une législation ou des règlements dont la conformité est ensuite contrôlée, ainsi que des campagnes de sensibilisation à l'écoute sans risque.

Les propriétaires ou gérants de lieux, les organisateurs de manifestations et les associations professionnelles

peuvent adopter la norme et la mettre en œuvre s'ils le souhaitent.

Les établissements d'enseignement pour musiciens et ingénieurs en acoustique

peuvent proposer un module sur l'écoute sans risque axé sur les nécessité, la raison d'être, les avantages et les caractéristiques de la norme.

Quels sont les avantages de la mise en œuvre de la norme pour une écoute sans risque dans certains lieux et lors de certaines manifestations ?

Pour les gouvernements

La perte auditive est un problème de santé publique mondial de plus en plus important. Sa prévention contribuera à réduire les besoins en soins de l'audition, à améliorer la qualité de vie et à accroître la productivité.

Pour les propriétaires ou les gérants de lieux, les organisateurs de manifestations et les associations professionnelles

Respecter la santé auditive des clients et améliorer leur expérience d'écoute est financièrement judicieux pour un secteur qui dépend de la capacité de ses clients à entendre.

Pour les acousticiens, les ingénieurs, les musiciens, les organisateurs de manifestations et autres

Cela réduira le risque de lésions de l'oreille à la fois dans le grand public et chez les personnes qui travaillent dans ces lieux et lors de ces événements.

4. Mise à disposition de protections auditives personnelles

Des protections auditives, par exemple des bouchons d'oreilles, devraient être mises à la disposition du public, avec un mode d'emploi.



5. Accès à des endroits calmes

Les endroits calmes permettent au public de reposer leurs oreilles et de réduire le risque de lésions.



6. Formation et information

Le personnel et le public devraient être informés des mesures pratiques qu'ils peuvent prendre pour une écoute sans risque.



Que pouvez-vous faire pour favoriser une écoute sans risque dans les lieux et lors des manifestations ?

La société civile peut jouer un rôle central afin de diffuser la norme pour une écoute sans risque et promouvoir sa mise en œuvre auprès des gouvernements, des propriétaires et gérants de sites, des organisateurs de manifestations et du personnel travaillant dans ces lieux et lors de ces manifestations.

Pour entendre à vie, ménageons notre audition ! Écouter sans risque

WHO/UCN/NCD/SDR 21.1

© Organisation mondiale de la Santé 2022.
Certains droits réservés.

La présente publication est disponible sous la licence
CC BY-NC-SA 3.0 IGO.

Pour plus d'informations, veuillez consulter le lien suivant :
<https://www.who.int/health-topics/hearing-loss>